

МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

УТВЕРЖДАЮ
Директор КГБПОУ «КРИМТ»

КГБПОУ «Красноярский индустриально-
металлургический техникум»



ПОЛОЖЕНИЕ

14.04.2015 № 68

г. Красноярск

**О развитии технического и прикладного
творчества в КГБПОУ «КРИМТ»**

1 ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

1.1. Настоящее положение устанавливает общие требования к организации и развитию технического и прикладного творчества студентов КГБПОУ «КРИМТ».

1.2. Положение обязательно для всех работников техникума, связанных с организацией технического и прикладного творчества студентов

2 НОРМАТИВНЫЕ ССЫЛКИ

Настоящее положение разработано в соответствии со следующими нормативными документами:

- 2.1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;
- 2.2. Устав КГБПОУ «КРИМТ»;
- 2.3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. N 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».

3 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ТЕХНИЧЕСКОГО И ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА

3.1 Развитие технического творчества в техникуме направлено на:

- укрепление материальной базы учебного заведения (лабораторий, мастерских, кабинетов профессионального цикла);
- развитие технического мышления, интеллектуальных способностей студентов, слушателей;
- совершенствование комплексно-методического обеспечения профессий и специальностей и паспортизацию лабораторий, кабинетов;
- повышение творческой активности мастеров производственного обучения, преподавателей профессионального цикла, студентов;
- повышение профессионального уровня квалификации выпускников в соответствии с требованиями рынка труда;
- организацию активного досуга студентов, слушателей.

4 ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

4.1 Координацией деятельности по развитию технического и прикладного творчества в техникуме руководит ответственный мастер производственного обучения из числа наиболее опытных мастеров, который назначается приказом директора техникума.

4.2 Непосредственными участниками технического и прикладного творчества в техникуме являются:

- мастера производственного обучения;
- преподаватели профессионального цикла;
- студенты техникума.

4.3 Формы развития технического творчества:

- кружки технического творчества по профессии;
- кружки по отдельным дисциплинам;
- курсовое проектирование;
- дипломное проектирование.

4.4 Результаты работы по техническому и прикладному творчеству могут быть представлены на научно-технической конференции техникума или на краевом уровне через участие в краевых выставках и конкурсах технического и прикладного творчества.

4.5 В техникуме в течение учебного года организуются:

- научно-техническая конференция по профессиям и специальностям;
- научно-техническая конференция (защита лучших экспонатов и моделей, выбранных внутри каждой профессии, специальности).
- выставки, смотры, конкурсы работ студентов.

4.6 Работы студентов представляются *по номинациям*:

- учебно-наглядные пособия;
- действующие модели;
- товары народного потребителя.

4.7.К экспонатам предъявляются следующие требования:

- наличие элемента новизны;
- простота конструкции;
- удобство при использовании;
- обеспечение безопасности выполнения работы при обслуживании;
- выполнение технических требований к дизайну.

РАССМОТРЕНО

На заседании Совета техникума

Протокол №12 от 14.04.2015

ВВЕДЕНО В ДЕЙСТВИЕ

Приказом директора № 94-о от 14.04.2015